

Iliya d'l Un

By Shomit Sirohi

I. Le Miserar, de Iliya

Le primer, un femme que est cien, femme en actual realización,
Con este, le drama est infini,
Le femme este, en un rome.

Cien femme en un rome, un hosier de la casa en Paris, dos romes, tres, cuatroes.”

Le process est, solo le figuratif cannabis,

Rayuela para Espanol.

Le verdad es yonkie.

II. Espanol

En Madrid, cien femininas, y un hombre,
Totalidad sexual,
Como la Madrid en la casa que es bajo, medio clase, pero con pesos lenas,
Linda, le espena,
Espejos,
Bailar, le tres, cuatro,
Y la siete en la morning,
La palabra, la gropa en la misma dia,
El estudiantes,
De Hegel y Ortega y Gasset,
La cambia la difícil de la vida,
Como reflexiones,
En translación,
Toda la vida.